

Pieta Brown y Bo Ramsey teloneros de Mark Knopfler en Músicos en la Naturaleza

Mark Knopfler les ha elegido personalmente como teloneros

Será la única fecha en la que actúen en Europa

Ya hay grupo telonero para la próxima edición del Festival Músicos en la Naturaleza 2010: Pieta Brown y Bo Ramsey

Pieta Brown es una notable poeta y compositora con una voz inolvidable y un estilo inconfundible que mezcla, de una manera única, el alt-country, folk, blues y rock Indie.

Ha cosechado críticas muy favorables de los gustos de la BBC y The Boston Globe, así como una variedad de blogs de música de las cadenas y las estaciones de radio indie. Incluso su propio héroe musical, Iris DeMent, es un admirador, y ha llegado a decir de ella que es "la mejor poeta que he escuchado en mucho tiempo."

Pieta ha realizado giras con artistas tan diversos como John Prine, Ani DiFranco, Calexico, JJ Cale y Mason Jennings, ahora junto al guitarrista Bob Ramsey son los teloneros de toda la gira americana de Mark Knopfler.

Pieta Brown y Bo Ramsey serán también teloneros de Mark Knopfler en Músicos en la Naturaleza y será la primera vez que visiten España y el único concierto donde teleoneará a Mark Knopfler, quien les ha elegido personalmente para esta cita abulense.

Con dos álbumes aclamados por la crítica en los últimos cuatro años – Remember the sun (2007) y en In the Cool (2005) - Pieta ha firmado con la compañía Red House Records. Su E.P. debut en la compañía Shimmer (2009) fue uno realizado con canciones country-alt y grabada por el legendario productor Don Was (Bob Dylan, Bonnie Raitt, The Rolling Stones). Aclamado como "incisiva y cuidadosamente elaborados" (All Music Guide), se emitió en todo Estados Unidos. Ahora, con su nuevo CD "Una y Todas", Pieta demuestra que es "una de las mejores compositoras modernas" (Sonic Boomers).

Bo Ramsey es conocido sobre todo como músico de sesión y productor. Pero su obra en solitario es muy desconocida para el gran público. El viejo Bo está muy satisfecho con toda su carrera y en especial con este "Fragile" del que comenta: "Vivimos en un tiempo frágil y debemos recordar que nuestras vidas también son frágiles".

Nacido a orillas del Mississippi, Robert Franklin 'Bo' Ramsey es un fantástico guitarrista de Blues-Rock influenciado por el rockabilly de la Sun y el blues de Chess, que a pesar de llevar en este negocio más de 30 años como músico y productor y tener unos cuantos discos a sus espaldas, es más conocido por su conexión con Lucinda Williams quien quiso conocerle después de escuchar su disco «Down To Bastrop» en 1991.

Además de tocar en «Car Wheels On A Gravel Road», Ramsey también ejerció como productor en el disco «Essence» de Williams, aunque su trabajo en este campo es muy extenso ya que ha aparecido en discos de Greg Brown, David Zollo, Iris Dement, Kate Campbell, R.B. Moris, Mark Stuart, Brother Trucker, Joe Price, Pieta Brown y Joan Baez.

Continuación del excelente disco de versiones "Stranger Blues", "Fragile" es el primer trabajo con composiciones originales de Bo Ramsey en más de una década. Un tipo que lo ha hecho todo en la música pero que lamentablemente su nombre sólo será reconocido por haber sido escudero ó productor de Lucinda Williams, Pieta y Greg Brown, Iris DeMent, Joan Baez y Ani DiFranco. Este pedazo de guitarrista ha grabado más de una decena de trabajos bajo su propio nombre, a destacar el citado "Stranger Blues" y dos trabajos monstruosos como son "In The Weeds" y "Down To Bastrop".