

Día 1 octubre

Hora: 17:30 h

- ✓ Título: "RENOVACIÓN"
- ✓ Dirigido por: Marty Ostrow y Terry Kay Rockefeller
- ✓ Duración: 60'
- ✓ País: USA (V.O.S.E.)

La gran obra de Dios está en peligro. Diferentes grupos religiosos de Estados Unidos luchan por proteger el medio natural de la codicia de las grandes empresas. En este sorprendente documental, diferentes grupos religiosos norteamericanos – budistas, cristianos, musulmanes y judíos-. Reivindican medidas para proteger la naturaleza y demuestran que Dios también es ecologista.

Hora: 21:30 h

- ✓ Título: "UTOPIÍA"
- ✓ Dirigido por: Lucho Iglesias y Alex Ruiz.
- ✓ Duración: 80'
- ✓ País: España

A lo largo de la historia, el ser humano nos ha sorprendido con ingeniosas soluciones para superar conflictos, fomentar la solidaridad y orientarnos en medio del caos.

UTOPIÍA es una película documental que se centra en esas aportaciones, que han sido herramientas insustituibles para superar las crisis ambientales, sociales y espirituales.

Cada testimonio nos muestra un ejemplo de que vivir en armonía con el entorno no solo es posible, sino que es creativo, divertido y potencia nuestra capacidad de conectar con la naturaleza y con nuestros congéneres. Al trabajar por la vida, la Vida trabaja por nosotros.

Día 2 octubre

Hora: 18:30 h

- ✓ Título: E2: TRANSPORTE "LONDRES, EL PRECIO DEL TRÁFICO"
- ✓ Duración: 25'
- ✓ País: Canadá V.O.S.E.

Este Documental de la serie "e2 transport", examina las alternativas sostenibles de transporte llevadas a cabo en Londres.

Hora: 21:30 h

- ✓ Título: E2: TRANSPORTE"PARÍS: VELO-LIBERTE"
- ✓ Duración: 25'
- ✓ País: Canadá V.O.S.E.

Este Documental de la serie "e2 transport", examina las alternativas sostenibles de transporte llevadas a cabo en París: "La velolib (bicicleta libertad), ejemplo de liderazgo municipal visionario.

Día 3 octubre

Hora: 18:00h

- ✓ Título: O2H DEL PETRÓLEO AL HIDRÓGENO"
- ✓ Dirigido por: Enrico Marchese y Raffaello Pavesi
- ✓ Duración: 54'
- ✓ País: ITALIA V.O.S.E

Este impactante documental analiza la situación de crisis energética que amenaza a la humanidad e ilustra una de las posibles soluciones: el hidrógeno, el elemento más abundante del universo

El documental, recibió los premios a la divulgación científica y al mejor contenido científico en la **VII edición de Telenatura**.

Hora: 21:30 h

- ✓ Título: CAMBIO CLIMÁTICO EN ESPAÑA
- ✓ Duración: 50'
- ✓ País: ESPAÑA

Una producción de National Geographic Channel y Endesa que analiza los efectos Actuales y futuros del calentamiento global en nuestro país, y siguiendo la concepción empedocliana de los cuatro elementos, agua-tierra-aire-fuego, comprobará cuáles son las mayores amenazas, actuales y futuras, en los diferentes hábitats.

La producción mantiene la línea marcada por la misión conservacionista defendida desde hace años por la National

Geographic Society, a través de la que se difunde un mensaje positivista centrado en la recuperación y preservación de nuestro entorno como legado de futuro para las nuevas generaciones.

Ofrece un recorrido por diez zonas críticas de nuestro país afectadas o amenazadas por el deterioro medioambiental. En muchos de estos enclaves ya se han puesto en marcha mecanismos destinados a frenar o detener ese deterioro que, bien desde instituciones oficiales, bien desde la iniciativa privada, están encaminadas a conservar lo que ya tenemos y evitar que ese desgaste vaya a más.

Entre los lugares visitados por el documental, hay algunos de especial relevancia. Es el caso de las Islas Cíes, uno de los mayores enclaves naturales de España, situadas frente a la costa de Pontevedra, en las que se lleva a cabo un plan especial de mantenimiento natural.

Además, "Cambio climático en España: un desafío para todos" se preocupa, entre otras cosas, por la supervivencia de los glaciares pirenaicos del Norte de Aragón, amenazados por la desecación y ahora en proceso de regeneración; por la limpieza de los fondos marinos de las costas de Baleares o por los programas desarrollados por el CSIC (Centro Superior de Investigaciones Científicas) en el Parque Natural de Doñana.

Otras citas relevantes son también la visita al Centro de Investigación sobre el Clima en Sierra Nevada o la colaboración con su testimonio de la secretaria de Estado de Cambio Climático, del Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino, Teresa Ribera, quien ofrece una detallada explicación de la situación medioambiental de España hoy y aporta las actividades emprendidas por su Ministerio a favor de la conservación.

Contribución destacada es también la que realizan numerosos científicos españoles e internacionales que aportan un punto de vista desde la experiencia, basado en sus propios conocimientos y en los programas e investigaciones que llevan a cabo en este momento. Es el caso del biólogo Miguel Delibes de Castro, ex director de la Escuela Biológica del Parque de Doñana y actualmente profesor del CSIC; el experto en fuegos y desertificación Juan José Moreno, el especialista en sistemas polares y también miembro del CSIC Jerónimo López, o el especialista en ecosistemas marinos Carlos Duarte.

El documental también cuenta con la participación del investigador español Enric Sala, explorador residente de National Geographic; y de los directores de los Parques Naturales de las Islas Cíes y Doñana.

Con toda esta documentación, "Cambio climático en España: un desafío para todos" ofrece un perfil real y objetivo de cuál es la situación ahora mismo del entorno natural español, a qué amenazas nos enfrentamos y, sobre todo, qué remedios e iniciativas se pueden poner en marcha y ya se están poniendo para minimizar el impacto del cambio climático.

Día 4

Hora: 18:00 h.

- ✓ Título: "BASURA = COMIDA" Soluciones para un diseño de productos, edificios y ciudades sostenibles.
- ✓ Director: Rob van Hattum
- ✓ Duración: 50'
- ✓ País: USA V.O.S.E

En un mundo donde cada vez más sociedades con altos índices excesivos de residuos, las nociones tradicionales sobre el medio ambiente o la reducción por reciclaje de los residuos ya no son suficientes. La nueva teoría de diseño ecológicamente inteligente sostiene que los fabricantes de productos, una vez se descartan, deben ser completamente reciclables en la tecnosfera o alimentos biodegradables para la Biosfera.

Basándose en las teorías del arquitecto William McDonough y del biólogo Michael Braungart, las grandes corporaciones apuestan por una revolución industrial basada una producción y arquitectura ecológicamente sostenible. Ambos autores están revolucionando el mundo de la empresa dándole un nuevo sentido a la gestión de los residuos: el concepto "cradle tu cradle".

Hora: 21:30 h

- ✓ Título: BAJO EN CARBONO" LA ECONOMÍA DEL CAMBIO CLIMÁTICO" - Soluciones económicas para enfrentarnos al cambio climático con éxito.

- ✓ Director: Pedro Barbadillo. Realización: Alberto Jarabe. Guión: Marta Hierro.
- ✓ Duración: 60'
- ✓ País: España.

La primera película española que se acerca a este tema, plantea que la lucha contra el cambio climático es un reto pero también una oportunidad.

Una nueva economía está surgiendo al calor de la sostenibilidad, aprovechando las nuevas tecnologías que permiten obtener energía del sol o del viento, capturar carbono plantando árboles, o ahorrar emisiones a través del transporte en bicicleta.

Pequeñas iniciativas locales y grandes proyectos, como las centrales solares de alta temperatura, que contribuyen a mejorar la salud del planeta y a facilitar nuevas formas de actividad económica.

DÍA 5

Hora: 17.30h.

- ✓ Título: Echando raíces: la vision de Wangari Maathai.
- ✓ Duración: 80 min.
- ✓ Director: Lisa Merton y Alan Dater.
- ✓ País: USA V.O.S.E
- ✓ Premios:
 - Best Documentary Feature, Honorable Mention 2008
 - Nashville Film Festival, Nashville, Tennessee
 - Audience Choice Prize 2008 y Ecocamera Award 2008
 - Rencontres Internationales du Documentaire de Montreal
 - Green Cinema Award 2008, Hot Docs Canadian
 - International Documentary Festival, Toronto
 - Full Frame Women in Leadership Award 2008 Full
 - Frame Documentary Film Festival, Durham, North Carolina

Plantar árboles para conseguir combustible, sombra y alimento no es el camino habitual para ganar el Premio Nobel de la Paz. Con este simple acto Wangari Maathai, una mujer nacida en la Kenia rural, comenzó el camino para recuperar la tierra de su país después de 100 años de deforestación. Aportó nuevas fuentes de alimento e ingreso a comunidades rurales, dio un papel político vital a mujeres antes

empobrecidas e impotentes en su país, y en última instancia ayudó a derribar la dictadura de 24 años que oprimía a Kenia. Una historia aún inconclusa de lucha y esperanza llena de ejemplos y valores humanos.

Hora: 21:30 h.

- ✓ Título: "LA CAPTURA MÁS PELIGROSA"
- ✓ Director: David Elisco.
- ✓ Duración: 57'
- ✓ País: USA V.O.S.E

El 90% de nuestros peces comerciales se han esfumado.

El uso de impresionantes efectos gráficos sobre la pesca excesiva pone de manifiesto cómo el mundo de la demanda masiva en el océano, están afectando la vida mucho más allá de la costa, que se extiende incluso a los sistemas de vida sobre los que se sustenta la propia Tierra. Una serie de extraños eventos se están desarrollando en todo el mundo. Todos ellos están vinculados a la actividad excesiva de pesca.

Informes recientes señalan que el 90 por ciento de nuestros peces comerciales se han esfumado y la pesca corre el peligro de acabar con toda la biodiversidad del mar. ¿Podemos reducir la presión pesquera y restablecer las poblaciones de peces?