

Programa

Sábado, 12 de mayo

10.00 a 11.00 Presentación del curso y participantes

11.00 a 11.30 Descanso

11.30 a 14.00 Bloque I

- El equipo fotográfico: cámaras, objetivos, filtros...
- La máquina fotográfica: configuración básica y manejo aplicado
- Exposición: el triángulo fotográfico

14.00 a 15.30 Comida

15.30 a 17.00 Bloque II

- Efectos fotográficos I: trabajando la profundidad de campo
- Efectos fotográficos II: trabajando el movimiento

17.00 a 17.30 Descanso

17.30 a 19.30 Bloque III

- Composición fotográfica
- Algunas claves para la postproducción digital
-

Domingo, 13 de mayo

9.00 a 14.00 Salida fotográfica

Una excursión de medio día en el Parque Natural de las Hoces del Duratón para poner en práctica los fundamentos teóricos presentados durante las clases. Se realizarán varios ejercicios fotográficos bajo la supervisión del profesor

- Maximizar la profundidad de campo
- Aislar y destacar el motivo principal
- Congelar e insinuar el movimiento
- Componer paisajes

Incluye

Presentaciones, separatas y selección bibliográfica y de recursos electrónicos.

Diploma acreditativo.

Matrícula

100 €, a abonar en la cuenta corriente que se facilitará a los participantes. En caso de cancelación de matrícula se reintegrará un 30% en concepto de devolución de reserva.

Posibilidad de descuentos del 10% a profesionales del área de medio ambiente y los espacios naturales (guías intérpretes, educadores ambientales, agentes de desarrollo local, periodistas ambientales...), estudiantes de ciencias de la naturaleza (ciencias ambientales, geografía, biología, forestales...) y personas implicadas con nuestros espacios naturales y su conservación (socios de asociaciones ecologistas, sociedades excursionistas...).