Recorrido expositivo

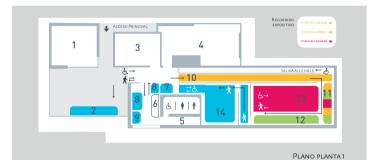
PLANTA 1

- 1. Aula polivalente
- 2. Terraza. El lago de Carucedo
- 3. Sala de exposiciones temporales
- 4. Oficinas
- 5. Aseos
- 6. Atención al público
- 7. Tienda Verde
- 8. El rincón del visitante
- 9. El espacio oculto
- 10. Las Médulas. Paisaje transformado
- 11. Cuestión de Ritmos

- El ritmo de la naturaleza.
 Oficios tradicionales
- El ritmo de la actualidad.
 Desarrollo industrial
- 14. Hacia la sostenibilidad

PLANTA BAJA

- 15. Sala de audiovisuales
- 16. Biblioteca
- 17. Aseos
- 18. Sala de investigación
- 19. Sala de calderas









Casa del Parque de Las Médulas C/Abajo s/n 24442 Carucedo, Leór Tlf.: +34 987057901 Más información: www.miespacionatural.es www.patrimonionatural.org

Para reservar actividades didácticas en la Casa y su entorno puedes llamar al 902 350 010

espacio natural Las Médulas

ra Fa

as e instalacione: uso público

Casa del Parque Las Médulas

Carucedo

(León)

ESPACIOS Naturales y Culturales de Castilla y León







Un exposición marcada por los RITMOS

Si entendemos por natural lo original, lo intacto, posiblemente entonces, el Monumento Natural de Las Médulas sea el menos natural de los espacios pertenecientes a la Red de Espacios Protegidos de Castilla y León, puesto que ha sido precisamente el ser humano quien ha propiciado, con su profunda transformación del medio, el paisaje actual. Esta antigua mina de oro romana, la mayor del Imperio, es hoy en día objeto de protección y puesta en valor. Pero su ritmo de explotación y los medios empleados contrastan con los de la técnica actual y los de la propia naturaleza. En los últimos años, los avances científicos y tecnológicos desarrollados por el ser humano provocan que la incidencia de su actividad sobre el medio que le rodea sea tan rápida, tan impactante, que la naturaleza no pueda amortiguar su efecto. Ante la capacidad alteradora del ser humano cualquier esfuerzo de la naturaleza apenas se aprecia.

Tres ritmos y tres colores expresan los contenidos de la exposición de la Casa del Parque de Las Médulas.

El ritmo de los trabajos de la mina romana –naranja-, el ritmo de la naturaleza –verde- y el ritmo de los avances tecnológicos- rojo-, nos acercan a descubrir y conocer cómo el ser humano transforma el medio que le rodea creando nuevos paisajes. Esta transformación y la responsabilidad de conseguir un futuro sostenible son los protagonistas de la muestra.





El ritmo de la mina.

Los trabajos en la mina de oro romana de Las Médulas, durante casi 400 años, dieron forma al espectacular paisaje que hoy vemos. Un paisaje creado por el hombre, su ingenio y su capacidad de transformación de cuanto le rodea.



El ritmo lento y acompasado de los oficios tradicionales.

Los oficios tradicionales han modificado el territorio desde el neolítico, junto al inicio de la agricultura y la aparición de los primeros grupos sedentarios de humanos. La agricultura, el manejo del castaño y de los montes, el cuidado de las viñas y la pesca en el lago de Carucedo, se muestran como las actividades de mayor tradición en el territorio.







El ritmo rápido y caótico del desarrollo industrial.

Las acciones vinculadas a los avances de la ciencia son los que mayor incidencia han tenido sobre el espacio que acoge a Las Médulas en los últimos 50 años. Infraestructuras de todo tipo, carreteras, embalses, líneas eléctricas, salpican el territorio protegido.



Un camino hacia la sostenibilidad

En relación con la transformación se presenta la opción de la conservación como una decisión que también influye en el paisaje y dentro de ese concepto se presentan las redes que afectan al paraje de Las Médulas.





