

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Sábado 20

- 12.00h Se presentará el cuento “Los 3 cerditos”. La compañía utiliza títeres para poder transmitir a los más pequeños una cultura ambiental.
- 18.00h Mikel y Claudia descubren a los niños, a través de títeres, por que son necesarios todos los animales, desde los más pequeños hasta lo más “enormes”.

Domingo 21

- 12.00h Juego de Polichinelas: Esta obra se representa en un retablo inspirado en los que se usaban en el S.XVII. Los títeres están acompañados por música en directo. Es un espectáculo de títeres basado en las andanzas de la heroína popular castellana la Pícara Locuela, cuyo nombre de pila es Juana. Juana Marcolfo al ser obligada al nombramiento de bufona real por el Rey Recio III, huye del castillo donde ha vivido hasta ese momento. El rey la persigue por ello. En su huida, Juana Marcolfo, se encuentra con personajes y situaciones injustas que resolverá ingeniosamente, gracias al poder que le otorga la máscara que le legó su abuelo, el anterior bufón del Rey.

Es un espectáculo de ritmo vertiginoso dónde los títeres incitan al público para participar en un diálogo entre titiritera, títeres y espectadores

- 18.00h El sastrecillo valiente: Una divertida versión del cuento clásico En la ciudad de Roquefort vivía el rey Gruyere III, quien, ante los desmanes del Gigante Caramante, hizo lo que hacen todos los reyes de los cuentos en estos casos, ofreció la mano de su hija y la mitad del reino a quien fuera capaz de vencerlo.

Un día, el rey se encontró con un pequeño sastre con una cinta en el pecho que decía: "7 de un golpe". ¿Sería este pequeño ratón la solución para semejante follón?

Una historia llena de humor, de acción y música. Con 22 títeres de técnicas distintas: guante, varilla, planos, muppets

Lunes 22

- 18.00h Taller Reciclaje: Taller cómo plantar un árbol. En esta actividad los niños aprenderán a preparar el sustrato, a sembrar y plantar correctamente y conocerán algunos conceptos básicos para el cultivo. Desarrollaremos tres tipos de plantaciones por semilla,

por esqueje y por estolón.

En primer lugar se hace una introducción sobre la importancia de los árboles y las plantas en la naturaleza, el problema de la deforestación y posibles soluciones. A continuación se van explicando la preparación del sustrato y uno a uno los tres métodos de plantación. Los participantes realizarán sus siembras y plantaciones en las macetas que una vez terminada la actividad se llevarán a casa.

Martes 23

12.00h Edurne Pasaban. Conferencia “Montaña y desarrollo sostenible”.
Edurne Pasaban Lizarribar, nació el 1 de agosto de 1973 en Tolosa, Guipúzcoa. Edurne es una de las pocas alpinistas especializadas en las expediciones a los ochomiles himalayos. Actualmente es una de las pocas mujeres comprometidas en la carrera para conquistar todos los 14 ochomiles del planeta, aún no conseguidos en su totalidad por ninguna mujer.

Su duodécimo ochomil la ha llevado recientemente a la cima del Kangchenjunga.

Miércoles 24

12.00h Joaquín Araujo. Conferencia “Hacia un Bosque de bosques”.
Escritor, director de cine documental, naturalista, comunicador y agricultor. Autor de 137 libros: 81 individuales y 56 colectivos. Le han publicado unos de 2.200 artículos en 15 diarios y 127 revistas diferentes. Ha escrito y dirigido más de 340 documentales y 8 enciclopedias. Comisario/autor de 14 exposiciones. Ha dado más de 2.200 conferencias. Colabora asiduamente, desde hace 30 años, con varios programas de radio y televisión. Cultiva la tierra de acuerdo con los métodos ecológicos y ha plantado personalmente unos 20.000 árboles.

Ha recibido numerosos premios, entre ellos: Global 500 de la ONU, (máxima distinción mundial). Medalla de Extremadura (conlleva el tratamiento de Excelentísimo Señor) Dos veces Premio Nacional de Medio Ambiente (91 y 97) (único caso en nuestro país)

Premio Fundación BBVA a la Difusión del Conocimiento y Sensibilización en Conservación de la Biodiversidad. (Es el más importante galardón español en este campo)

- 18.00h Taller Reciclaje / Taller cómo plantar un árbol: En esta actividad los niños aprenderán a preparar el sustrato, a sembrar y plantar correctamente y conocerán algunos conceptos básicos para el cultivo. Desarrollaremos tres tipos de plantaciones por semilla, por esqueje y por estolón.

En primer lugar se hace una introducción sobre la importancia de los árboles y las plantas en la naturaleza, el problema de la deforestación y posibles soluciones. A continuación se van explicando la preparación del sustrato y uno a uno los tres métodos de plantación. Los participantes realizarán sus siembras y plantaciones en las macetas que una vez terminada la actividad se llevarán a casa.

Jueves 25

- 16.00h La Excepción. Actuación musical. Supusieron una pequeña revolución en el panorama del rap en español, abriéndole nuevas puertas con un estilo desenfadado y muy personal, que integra aires flamencos, lenguaje y mucho humor en los textos, sin dejar de lado la crítica social tan propia del Hip Hop.

Han hecho, con unas señas de identidad muy localistas (como su pertenencia a un barrio periférico de Pan Bendito), un rap que ha recorrido todo el país y se ha colocado en las listas de éxitos en lugares normalmente no habitados por el Hip Hop, consiguiendo premios como mejor disco del año para su primer trabajo "Cata Cheli", por los críticos de la revista Rolling Stone, o el Premio al Grupo Revelación del PEMOC (colectivo de periodistas musicales).

- 20.00h Bebe. Actuación musical. La cantante Bebe nació el 9 de mayo de 1978 en Valencia, aunque sólo vivió un año en aquella ciudad. Muy pronto se trasladó a distintas ciudades como Zafra, Mérida o Badajoz.

Debido a que sus padres eran músicos, componentes del grupo de folk "Surberina", la familia se veía obligada a trasladarse continuamente. Gracias a que siempre vivió rodeada de instrumentos musicales es que muy pequeña ya le surgió la vena musical, comenzando en 1995 su trayectoria como corista en el grupo "Vanagloria".

Publica a finales de mes su último trabajo "Y." es un trabajo que sorprenderá a los que esperen una continuación de Pafuera telarañas. Bebe ha arriesgado, ha buscado con valentía lo sencillo, lo elemental para arropar sus letras, elaborando un pop casi minimalista, de corte contemporáneo, que se aventura en

terrenos inéditos en la música española.

Es un disco para degustar, para acercarse a una artista diferente que defiende a ultranza su mundo y su habitación pero que a veces no tiene reparos en mostrarse sin tapujos, con veracidad y sensualidad pero siempre como guardándose algo, sin desvelarlo todo. Y. es un álbum de coraje, audaz, concebido al margen de las leyes de la música actual, con un peculiar empleo del lenguaje popular (a veces con ecos del castúo extremeño) y pensado para ofrecer algo nuevo, con capacidad para generar sorpresa