

EL CONSEJERO DE MEDIO AMBIENTE INAUGURA EN PALENCIA LA EXPOSICIÓN ITINERANTE SOBRE EL PATRIMONIO NATURAL DE CASTILLA Y LEÓN BAJO EL LEMA “LA VIDA EN TRES PALABRAS: TIERRA, AIRE Y AGUA. UN VIAJE A TRAVÉS DE LOS SENTIDOS”

- El consejero de Medio Ambiente, Carlos Fernández Carriedo, ha inaugurado hoy, 1 de junio de 2007, en Palencia, la exposición itinerante sobre el Patrimonio Natural de Castilla y León bajo el lema “La vida en tres palabras: Tierra, Aire y Agua. Un viaje a través de los sentidos” .
- La exposición, que recorrerá al menos 14 ciudades, donde se incluyen las 9 capitales de provincia de Castilla y León, Ponferrada y otras 4 capitales de provincia fuera de la Comunidad, muestra al visitante los valores de la naturaleza, la importancia de su conservación y del desarrollo sostenible en la sociedad moderna. Todo ello relacionado con la amplia riqueza del patrimonio natural de Castilla y León.
- Con este objetivo se ha proyectado una exposición diseñada en una carpa de 500 m² de superficie que se podrá visitar en 14 ciudades donde permanecerá abierta un mínimo de 242 días y la previsión de visitantes se sitúa en torno a las 200.000 personas.
- La exposición, que cuenta en esta ocasión con el patrocinio de Inverduero, permanecerá abierta en la capital palentina durante 10 días en el Paseo del Salón.
- Además, con motivo de la inauguración, la Fundación Patrimonio Natural de Castilla y León ha organizado un vuelo en globo cautivo con carácter gratuito a las 20 horas de hoy en el Parque Isla Dos Aguas.
- La itinerancia de la exposición se inició en la capital burgalesa el pasado 28 de abril, donde permaneció abierta al público durante 22 días, y fue visitada por más de 35.000 personas.

OBJETIVOS

La exposición tiene como objetivos:

- Desarrollar programas educativos específicos centrados en el valor de la protección de espacios naturales y especies, como motor para la generación de modelos sostenibles de desarrollo.
- Aumentar la apropiación del espacio y el sentimiento de identidad de la población con respecto a la biodiversidad natural y paisajística de la región.
- Incentivar y facilitar el conocimiento de la flora, la fauna, los ecosistemas, el paisaje y la diversidad cultural existente en la Comunidad, como medio para ayudar a comprender la importancia de su conservación.

Para el cumplimiento de estos objetivos, los técnicos de la Fundación Patrimonio Natural de Castilla y León han programado visitas concertadas con los centros educativos de cada provincia y otros colectivos interesados en realizar una visita guiada.

Además se ha desarrollado material didáctico específico para escolares y se cuenta con 2 monitores especializados en la temática de la exposición. **Los grupos que quieran concertar visita podrán hacerlo a través del teléfono de información y reservas 902 350 010.**

La exposición permanecerá abierta al público en la capital palentina en el Paseo del Salón desde el 1 al 10 de junio de 2007, de 12 h. a 15 h. y de 17 h a 21 h., salvo para visitas concertadas que se pueden realizar antes de la apertura al público general.

UN VIAJE A TRAVÉS DE LOS SENTIDOS

La muestra se estructura como “un viaje a través de los sentidos” recorriendo los siguientes espacios expositivos: Tierra, Aire, Agua, Vuela por la Red de Espacios Naturales y En Vivo y en Directo. Se pretende que el visitante descubra, a través de los sentidos, los secretos de la naturaleza y sienta cómo se manifiesta entre nosotros.

La primera parte de la exposición, denominada *Tierra*, nos muestra los efectos de nuestras acciones sobre el medio a largo plazo, la composición de nuestro hábitat, escucharemos los sonidos de la naturaleza y acariciaremos la piel de sus más emblemáticos embajadores: los árboles.

Para conseguir estos efectos en el visitante se componen tres módulos. El primer módulo denominado “Escucha la Tierra” permite “componer” ambientes sonoros propios de la naturaleza de Castilla y León a base de atriles con sistema de reproducción de sonidos, campanas acústicas direccionales y mangueras acústicas.

El segundo módulo denominado “Toca la Tierra” está compuesto por cuatro cajas oscuras, en cada una de las cuales se alojan tres muestras de elementos naturales que al tocarlas accionan un sistema de sensores que muestran, en una pantalla, una producción que da pistas cada vez más concluyentes sobre la naturaleza de la muestra tocada, dando tiempo al visitante a adivinar de qué se trata.

Finalmente, se ha dispuesto un tercer módulo prismático en cuyo interior se han habilitado unos asientos para ver un video referente a la biodegradación, explicando el tiempo de la desaparición en el medio de la materia y de la contaminación que en él genera.

Seguidamente se accede al área del *Aire*. En el primer módulo se sitúa una pantalla holográfica. El espectador podrá tocar su superficie y recorrer el espacio territorial de Castilla y León, desplazándose por la zona, arrastrando el mapa o realizando zooms de acercamiento para conocer y situar algunos de los habitantes del aire de nuestra Comunidad.

El siguiente, y último, módulo de esta área está destinado a mostrar el uso del aire en la generación de energía, en este caso la eólica. Una reproducción de un generador eólico permite saber y comprobar cómo se transforma la energía del viento en energía eléctrica, a la vez que una producción de video muestra cómo la fuerza del viento se ha utilizado a lo largo de la historia humana.

Antes de acceder a la zona *Agua* el visitante sube por una rampa y es invitado a acceder a una reproducción realista de globo aerostático para emprender un vuelo por la Comunidad de Castilla y León, visitando en detalle nueve parques naturales. Asomándose a la baranda de la cesta, sobrevuela alguno de los parques seleccionado en un vuelo virtual, mediante una proyección cenital en el suelo de la carpa. Mientras, se oye la voz del piloto del globo, que ofrece datos del recorrido, interpretando detalles del viaje que se muestran en una pantalla frontal de 180°, mediante una producción de video de gran dinamismo y contenido estético.

Finalmente, se accede al tercer elemento: *Agua*. Consta de tres módulos; el primero, denominado "Vive el Agua" nos plantea una introducción lúdica al mundo del agua mediante un tapiz interactivo consistente en una aplicación tecnológica impactante.

El segundo módulo nos presenta un prisma cerrado que invita a asomarse a su interior al visitante. Al hacerlo ve una superficie infinita de tierra resquebrajada, conseguido gracias a la disposición de cuatro espejos, que crean un efecto de reflexión múltiple en una proyección situada en la base del prisma. En esta tierra desecada, gracias al agua que le llega, germinan las semillas, que se transforman en pequeñas plantas. Finalmente se observa un extensísimo campo de vida originado gracias al agua.

En un tercer módulo se proyectan, en dos grandes pantallas, dos producciones audiovisuales referentes al agua y la naturaleza y al agua y la cultura humana.